

2ª FEIRA				3ª FEIRA		4ª FEIRA				5ª FEIRA		6ª FEIRA	
Semibreve	Suspens	Clave Sol	Auditório	Semibreve	Suspens	Semibreve	Suspens	Clave Sol	Auditório	Semibreve	Clave Sol	Semibreve	Clave Sol
						5º ano FM T1			6º ano CCT1				
8º ano FM 8h45-10h15 SP		7º ano FM T2 8h45-10h15 RJ	7º ano CCT1 8h45-10h15 NG			8h15-10h30 SP	Versão Otimista 5º ano CCT2 9h-10h30 GP	6º ano FM T2 9h-10h30 RJ	8h15-10h30 RS				
INTERVALO 10h15-10h25				INTERVALO 10h15-10h25		INTERVALO 10h30-10h40				INTERVALO 10h15-10h25		INTERVALO 10h15-10h25	
	8º ano CC 10h25-11h55 RS	7º ano FM T1 10h25-11h55 RJ	7º ano CCT2 10h25-11h55 NG			Versão Otimista 5º ano FM T2 10h40-12h55 SP	5º ano CCT1 10h40-12h10 GP	6º ano FM T1 10h40-12h10 RJ	6º ano CCT2 10h40-12h55 RS				
	8º ano TIVJG NG 11h55-12h40		7º ano TTAP AB 11h55-12h40										
			9º TTAP AB 14h15-15h										
		9º ano FM T1 15h-16h30 RJ	9º ano T2 ORQ 15h-16h30 RS										
INTERVALO - 16h30-16h40				INTERVALO - 16h30-16h40		INTERVALO - 16h30-16h40				INTERVALO - 16h30-16h40		INTERVALO - 16h30-16h40	
SECUND 10º ano FM 16h40-18h10 LA		9º ano FM 2T 16h40-18h10 RJ	9º ano T1 CORO 16h40-18h10 NG				E. Guitarras VB 16h30-17h15						
SECUND 10º+12º ano ATC 18h10-20h25 LA				Iniciação Musical MS 17h30-19h	SECUND 10º+12º ano HCA 17h55-20h10 FB				SECUND 10º+12º ano CC 17h15-18h45 VB				

5º ano	5º ano de escolaridade
6º ano	6º ano de escolaridade
7º ano	7º ano de escolaridade
8º ano	8º ano de escolaridade
9º ano	9º ano de escolaridade
SEC	11º ano e 12º ano de escolaridade

DISCIPLINAS TEÓRICAS

ATC	Análise e Técnicas de Composição
FM	Formação Musical
HCA	História e Cultura das Artes

CLASSES de CONJUNTO

CC	Classe de Conjunto
Coro	Classe de Conjunto
MC	Música de Câmara
ORQ	Classe de Conjunto

OFERTAS COMPLEMENTARES

TTAP	Técnicas Teatrais Aplicadas à Performance
TIVJG	Técnicas de Interpretação Vocal Juvenil em Grupo
E. Guitarras	Ensemble de Guitarras

*NOTA: A Versão Otimista está dependente do número de matrículas efetuadas para o respetivo ano de escolaridade.